

UŞŞAK BESTE

Çünkü bûlbûsün gönül, bir gülsitân lâzım sana

Lenk Fahte ♩.80

Söz: Nedim
Müzik: Akın ÖZKAN
İstanbul, 25.3.1954

S

Ah Çün ki bül bül
Ah Çün ki dil koy
Ah Da ha , pek bir
sün muş ol gö nül lar a ma dan bir dın bir gül dil nev
si tan lâ zım sa na
si tan lâ zım sa na
ci van lâ zım sa na
Ta dir dir dir tenenen te nen te nene nen tenenen
ye lel lelelel le lel lele lel lelli gül dil nev
si tan lâ zım sa na
si tan lâ zım sa na
ci van lâ zım sa na (SON)
Ah Nev ci van lık
a le min ta kim
ge tir sin ya dı na

The musical score is written on three staves. The first staff contains the lyrics 'Ta dir dir dir tenenen te nen tenenenen tenenen'. The second staff contains 'ye lel lele lel le lel le lelel lel li kim'. The third staff contains 'ge tir sin ya dı na'. The music is in a 7/8 time signature and features a variety of note values including eighth, sixteenth, and thirty-second notes, as well as rests. There are several slurs and ties throughout the piece. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

Ta dir dir dir tenenen te nen tenenenen tenenen

ye lel lele lel le lel le lelel lel li kim

ge tir sin ya dı na

Çünkü bülbülsün gönül, bir gül-sitan lâzım sana
Çünkü dil koymuşlar adın, dil-sitan lâzım sana
Nev-civânlık âlemin tâ kim getirsin yâdına
Daha pek pîr olmadan bir nev-civân lâzım sana